

# roberta stubs

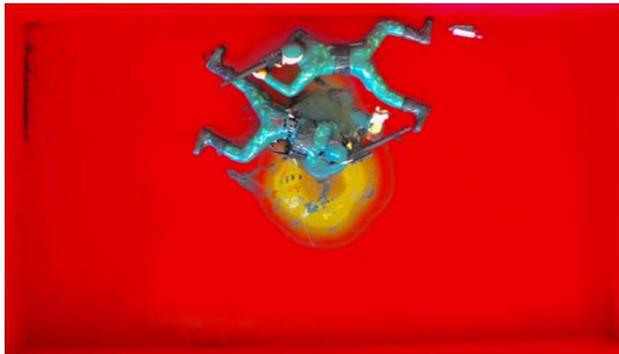
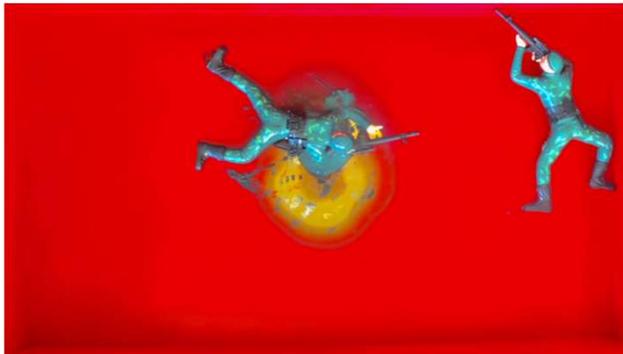
Roberta Stubs

robertastubs@gmail.com  
Instagram: @robertastubs  
robertastubs.com

(44) 9 91665785



Arma de fogo, 2024, Performance, 15'



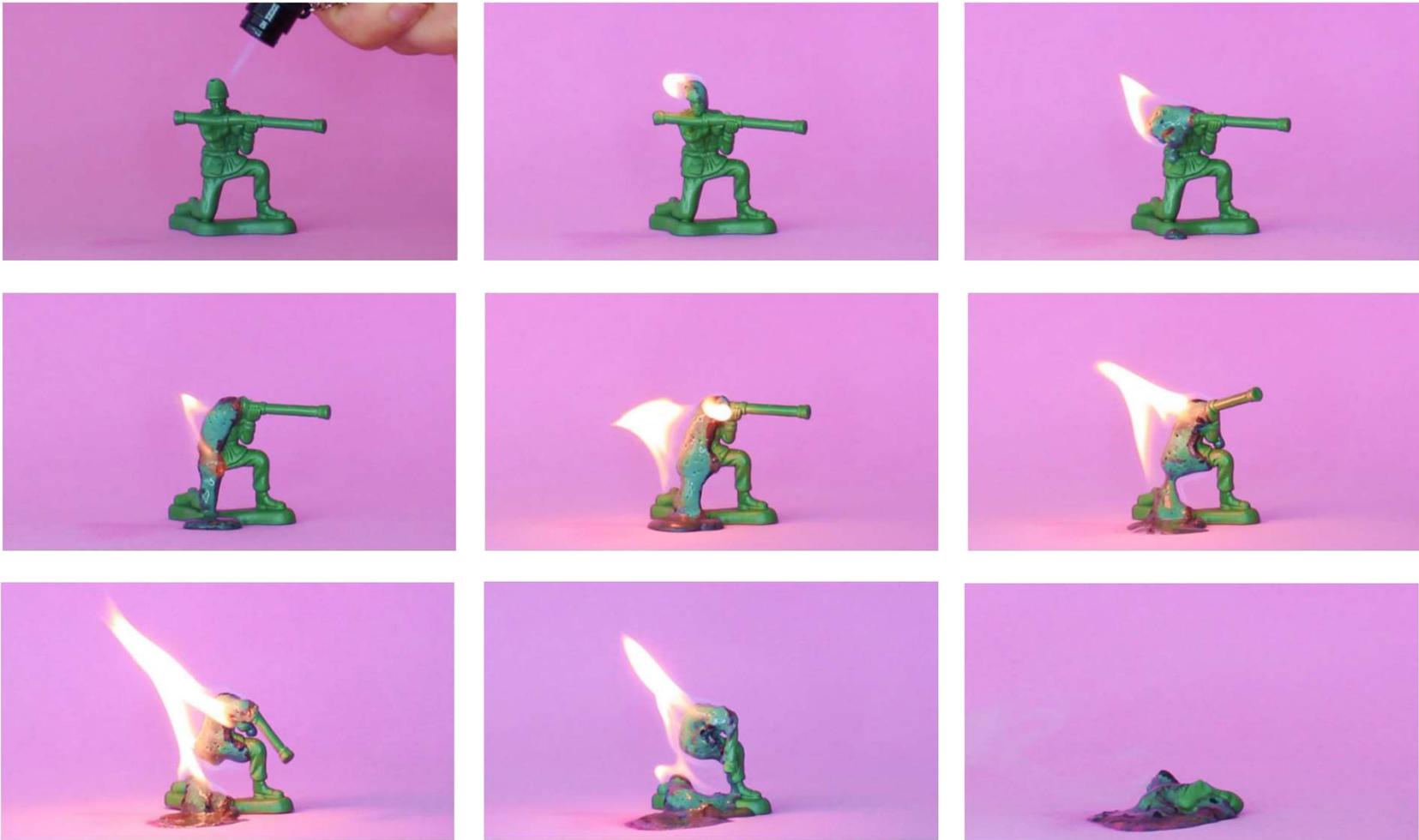
[DA DA DA, 2023, VÍDEO, 11'28"](#)



[Arma de Fogo II, 2023, vídeo, 6' 47"](#)



[Arma de Fogo I, 2023, vídeo, 10'30"](#)



[Conflagração I, 2022, vídeo, 5'00"](#)



[Conflagração II, 2022, vídeo, 4'08".](#)

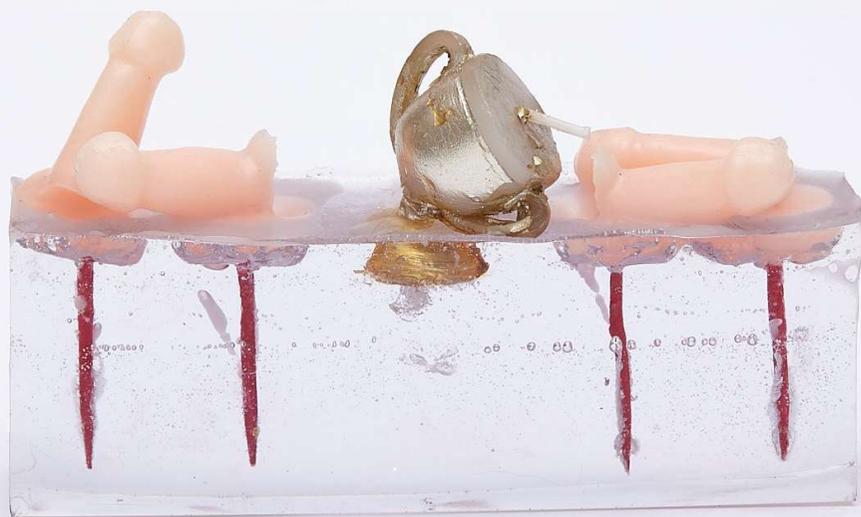




[Honra ao mérito, 2023, vídeo I, 10'48"](#)



[Honra ao mérito, 2023, vídeo II, 10'48"](#)



Série Liga dos campeões I  
Objeto em vela e resina 2020  
14 x 2 x 9 cm



Série Liga dos campeões II  
Objeto em vela e resina 2020  
14 x 2 x 9 cm



Série Liga dos campeões III  
Objeto em vela e resina 2020  
14 x 2 x 9,5 cm



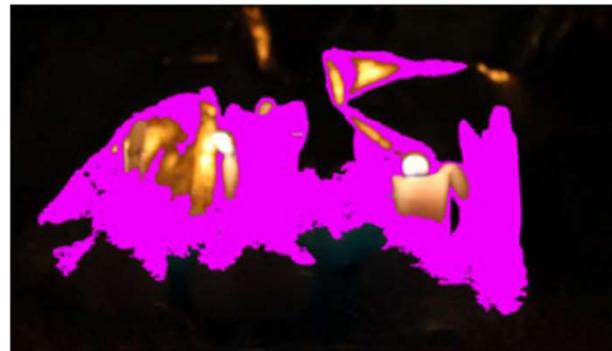
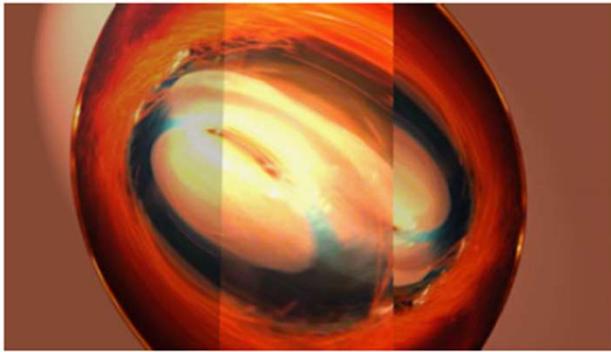
Série Gozo I  
Objeto fálico sobre base giratória  
2020  
22 x 10 x 10 cm



Série Gozo II  
Objeto fálico sobre base giratória  
2020  
22 x 10 x 10 cm



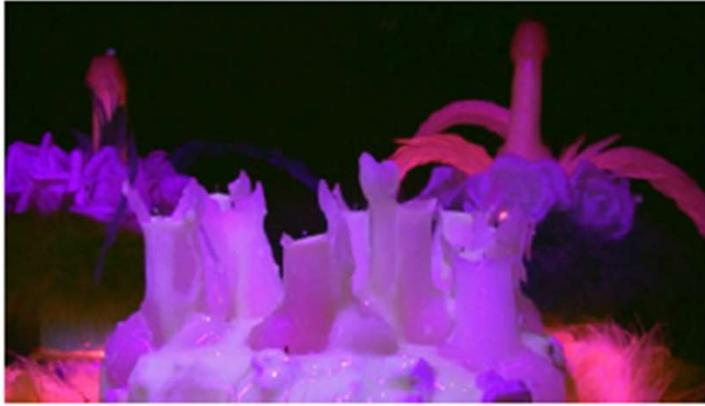
Olhar de Dentro, 2021. Vista da exposição, foto de Bulla Jr.



[Carrossel, 2021, vídeo, 4'.](#)



[Parabéns para você, 2021, vídeo, 1'.](#)



[Violeta, 2021, vídeo, 2'58"](#)



[Dick tales, 2018, vídeo, 2'20".](#)



Sem título  
Fotoperformance  
2021  
Dimensões variadas



Até que a morte nos separe I  
Vela incrustada em resina  
2018  
20,5 x 14 x 14cm



Até que a morte nos separe II  
Vela incrustada em resina  
2020  
20,5 x 14 x 14cm



Olhar de Dentro, 2021. Vista da exposição.



Na alegria ou na tristeza III,  
Interferência manual em fotografia  
2020  
16 x 25



Na alegria ou na tristeza II,  
Interferência manual em fotografia  
2020  
16 x 25



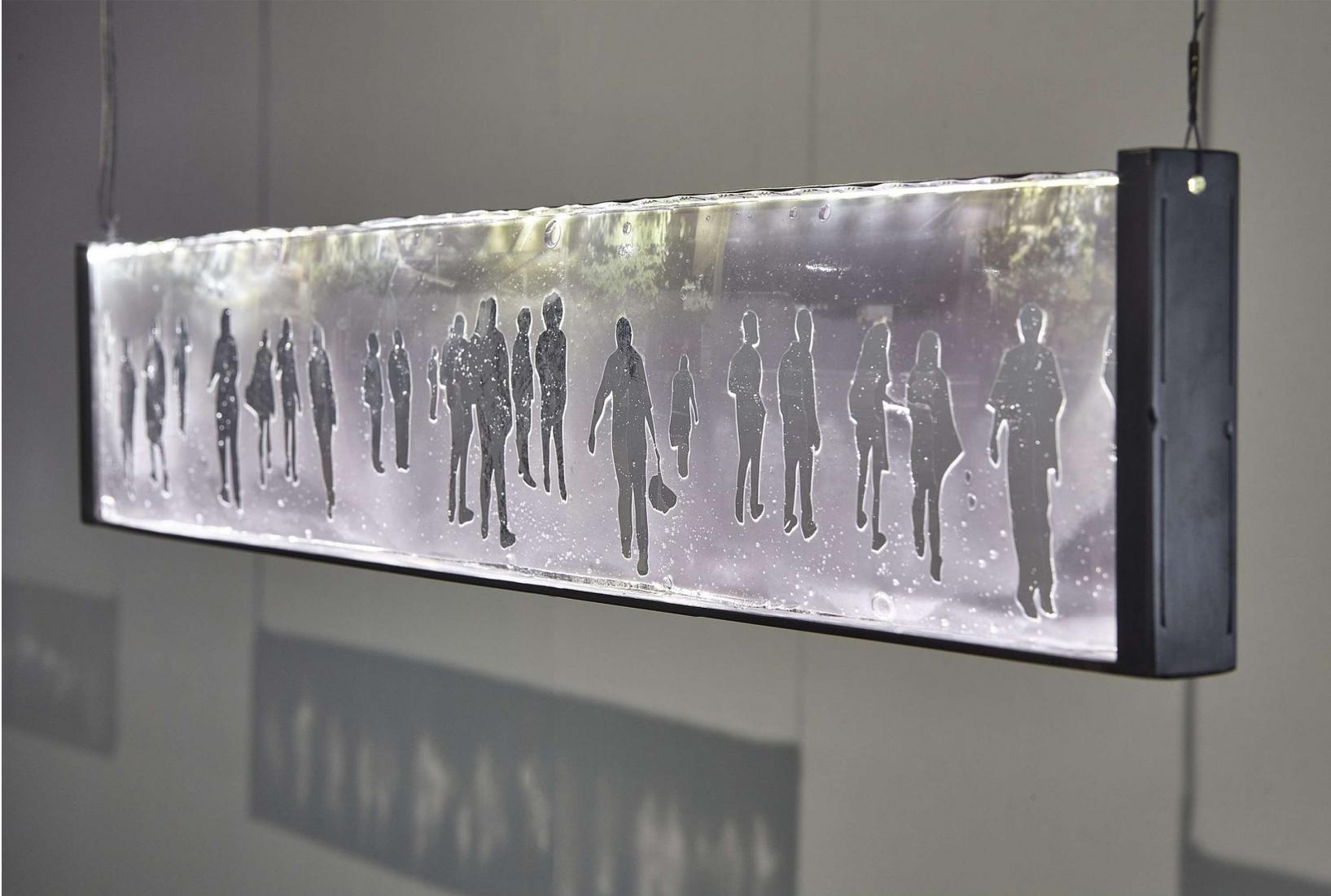
Na alegria ou na tristeza I,  
Interferência manual em fotografia  
2020  
36 x 25 cm



Tudo que se pode ver ao longe  
Placa de acrílico e retroprojektor  
2019  
Dimensões variadas



Paisagem I, II e III  
Série Vaga  
Fotografia e resina  
2019  
10 x 3 x 55 cm.



Paisagem III, Série Vaga  
Fotografia e resina  
2019  
10 x 3 x 55 cm.



10 + 10, vista da exposição, 2019, foto de Bulla Jr.



Entre IV,  
Fotografia em resina sob spot de luz  
2018,  
18 x 13 x 2cm.



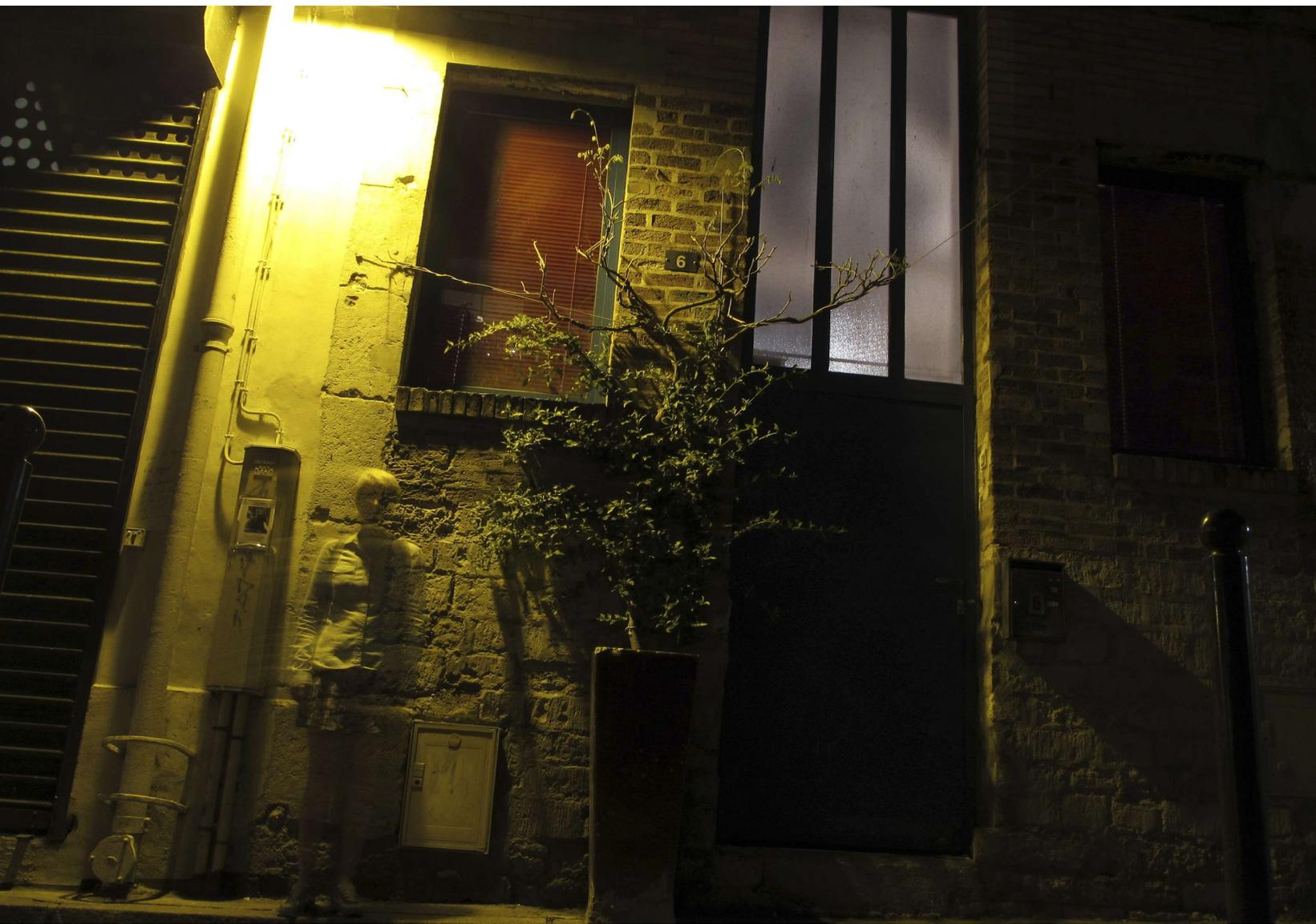
Éter,  
Fotografia em resina suspensa  
2018,  
24 x 19 x 5cm.



N-1,  
Fotografia em resina sob spot de luz  
2018  
24 x 18 x 3 cm



e n t r e, vista da exposição, 2019.



Um mesmo outro corpo I  
Fotografia  
2014  
83 x 123 cm.



Um mesmo outro II,  
Fotografia  
2014  
40 X 32 cm.



Presença,  
Fotografia fine art  
2011  
69 x 93 cm.



Monstera deliciosa,  
Autoretrato  
Fotografia fine art  
2015  
16 x 24 cm.



Corte em vermelho luz,  
Foto performance  
2016  
Dimensões variadas



Vestígio  
Autoretrato com bordado  
2015  
Dimensões variadas



Tempo suspenso  
Instalação de monóculos  
2011  
Dimensões variadas

## **ROBERTA STUBS (1981)** - Vive e trabalha em Maringá-Pr

Artista, curadora e professora. Doutora em *Psicologia, Arte e Gênero* pela UNESP-Assis e docente de Artes Visuais na Universidade Estadual de Maringá. Com trabalhos em fotografia, vídeos e objetos, insere a questão da experiência no lugar da representação. Apagamento, deformação, derretimento e deslocamento tem sido operações plásticas e visuais para tensionar clichês, fabular narrativas contra hegemônicas e ativar outros planos de sentido e sensações.

### **Formação**

2023-atual - Pós doutorado em História e Teoria da Arte na Universidade Autônoma de Madrid.

2015 - Doutora em Psicologia, Arte e Gênero – Universidade Estadual Paulista/Unesp.

2008 Mestrado em *Educação* – Universidade Estadual de Maringá/UEM.

2005 Bacharel em *Psicologia* – Universidade Estadual de Maringá/UEM.

### **Exposições individuais**

2021 Olhar de Dentro. Curadoria: Daniela Labra. Centro de Ação Cultural, Maringá, PR

2019 Entre. Museu de História e Arte Héleton Borba Côrtes, Maringá, PR.

2014 Um mesmo outro corpo. Museu de História e Arte Héleton Borba Côrtes, Maringá, PR.

### **Exposições coletivas**

2024 15º Bienal de Artes Visuales *mulier, mulieris*. MUA, Museo de la Universidad de Alicante – Alicante - Espanha

2024 Performáticas II: Ciclo de performance, Museu La Neomudejar, Madrid, Espanha.

2024 CUVO, Festival Itinerante de Videoarte, Madrid-Espanha.

2023 Encruzilhada. Curadoria de Ana Rocha. Centro de Ação Cultural Márcia Costa, Maringá, PR.

2022 I Circuito DOBRA de Arte Contemporânea. Curadoria de Paula Luersen. Centro de Ação Cultural Márcia Costa, Maringá, PR.

2021 Mulheres em residência. Exposição virtual.

2021 Projeto 48. Exposição virtual de vídeoarte, videoperformance e cinema expandido.

2019 10+10. Curadoria: Rafaela Tasca. Centro de Ação Cultural, Maringá, PR. *[Circuito da 14ª. Bienal Internacional de Curitiba – Fronteiras em Aberto. Curadoria: Adolfo Montejo Navas]*.

2011 Das coisas que esquecemos de lembrar. Com Gislaine Pagoto. Museu de História e Arte Héleton Borba Côrtes, Maringá - PR.

### **Residências artísticas**

2021 Mulheres em residência. Galeria Ponto de Fuga, Curitiba-Pr.

### **Curadoria**

2023 Buraco no Céu. Individual de Tulio Pinto, Museu Oscar Niemeyer, MON-PR, Curitiba-Pr.

2022 Em Tempos de Opacidade. Exposição a partir de obras do acervo do MAC-PR, CAC, Maringá-Pr.

2019 Exposição/Ocupação Presenças Plurais. Espaço Ruínas, Universidade Estadual de Maringá.

2018 Exposições Táticas para Transbordar Vazios. COLETIVA - Mostra Multicultural. Maringá, PR.

### **Premiações**

Prêmio Aniceto Matti de 2021. Maringá, PR.

Prêmio Aniceto Matti de 2018. Maringá, PR.

### **Publicações**

Devires de um corpo experiência – Editora Appris, 2019

### **Textos Curatoriais e Críticos**

2023 Buraco no Céu. Individual de Tulio Pinto, Museu Oscar Niemeyer, MON-PR, Curitiba-Pr.

2022 Em Tempos de Opacidade. Exposição a partir de obras do acervo do MAC-PR, CAC, Maringá-Pr.

2020 Corpo negro em solo agrário. Sobre o trabalho de Rodrigo PC para o Espaço Vitrine, MUPA-Curitiba, Paraná.

2019 Exposição/Ocupação Presenças Plurais. Espaço Ruínas, Universidade Estadual de Maringá.

2018 Exposições Táticas para Transbordar Vazios. COLETIVA - Mostra Multicultural. Maringá, PR.

### **Links**

[Catálogo I Circuito DOBRA de Arte Contemporânea](#)

[Catálogo Olhar de Dentro](#)

[Catálogo 10+10](#)

[Catálogo Em tempos de Opacidade](#)